



Stage de formation

Avion Voltige Grand Modèle

3^{ème} partie

Date de mise à jour : 2019



Avion Voltige Grand Modèle RC

3ème partie

- **Le Programme libre :**
Description de l'épreuve.
Critères de notation

Compétition distincte du concours de programmes imposés, et dissocié pour les résultats.

Seuls les participants du concours imposés peuvent participer à la compétition de Libre en musique.



Avion Voltige Grand Modèle RC

Le programme Libre

Description de l'épreuve

- Le programme libre de 4 minutes donne au concurrent l'opportunité de démontrer son habilité et les qualités de son modèle. Il n'y a aucune règle qui limite la composition du programme. Toutefois, la sécurité est de première importance.
- Le programme libre est composé librement par le concurrent et est volé simultanément en harmonie avec une musique au choix du concurrent.
- Toutes les figures possibles peuvent être réalisées avec présentation d'artifices. Il est possible de présenter différents programmes avec différentes musiques pour chaque tour de vol.
- Le modèle piloté par le concurrent lors du vol libre peut être différent de celui utilisé pour les programmes imposés connu et inconnu. Ce modèle devra cependant être conforme aux caractéristiques générales des modèles de la catégorie A.



Avion Voltige Grand Modèle RC

Le programme Libre

Description de l'épreuve

- La durée maximum du vol libre est de quatre (4) minutes.
- Le chronométrage de la musique commence quand le concurrent ou son aide donne un signal visuel qui indique aux juges que le concurrent commence son programme (pour le décollage ou au maximum 1 minute après le décollage).
- A la fin des 4 minutes, les juges arrêtent de noter toute manœuvre ou figure qui peut avoir été réalisée. Si le modèle est toujours en vol, il doit atterrir immédiatement. Autrement, les juges attribueront une note de zéro pour le critère "technicité des figures" (K 20)
- Si le concurrent atterrit avant 3 minutes et 30 secondes (trois minutes et trente secondes) le score est recalculé au prorata. Exemple : le concurrent atterri à la 3ème minute. Le juge notera le vol comme s'il avait duré 4 minutes. La saisie des notes est effectuée normalement et le concurrent recevra les trois quarts (75 %) du score pour son score final. Si le concurrent atterrit après 3 minutes 30 de vol, aucune pénalité n'est appliquée.



Avion Voltige Grand Modèle RC

Le programme Libre

Sécurité

- Le directeur de la compétition nommera un officiel de ligne de sécurité.
- Cet officiel sera en charge de la sécurité des vols et sera placé à une distance audible du concurrent.
- L'officiel de ligne doit observer l'avion et les actions du concurrent pendant le vol et est habilité à mettre fin au vol et à faire atterrir l'avion si les règles de sécurité ne sont pas respectées.



Avion Voltige Grand Modèle RC

Le programme Libre

Sécurité

- De la position du concurrent, la ligne de sécurité est placée à 30m devant le point pilote.
- Cette ligne délimite la zone sans survol qui est établie pour des raisons de sécurité.
- Le modèle doit à tout moment (mise a part pour le décollage et l'atterrissage) être de l'autre côté de la ligne de sécurité, à l'opposé des participants, des juges et des spectateurs.
- S'il n'y a pas de démarcation naturelle à 30 m, le directeur de compétition devra matérialiser de manière visible cette ligne de sécurité. Cela permettra à l'officiel de ligne d'observer au mieux le respect des règles de sécurité.



Avion Voltige Grand Modèle RC

Le programme Libre

Disqualification

La disqualification du concurrent pour le vol est prononcée :

- Toute manœuvre entre le pilote et les 30m de la ligne de sécurité, autre que le décollage ou à l'atterrissage, pas de rotation ni déclenché.
- Toute partie de l'avion touche le sol pour une raison autre que le décollage ou l'atterrissage.
- L'avion coupe côté pilote de la ligne de sécurité.
- Le pilote effectue des manœuvres dangereuses, ou des manœuvres à haute énergie, dirigées vers les juges ou les spectateurs (déterminé par la majorité des juges et / ou par le juge de ligne et / ou par le directeur de la compétition).
- Le pilote touche l'avion pendant le vol.



Avion Voltige Grand Modèle RC

Le programme Libre

Critères de notation du libre

Le jugement du programme libre est basé sur cinq critères :

- Utilisation de la zone de vol totale (20K).
- Originalité et complexité (20K).
- Précision (20K).
- Impression artistique et présentation (30K).
- Chorégraphie (30K).

- Chaque critère est noté de 0 à 10 (*note croissante selon la valeur*)
- Des demi-points (0,5) peuvent être utilisés dans la notation.
- Chaque note est multipliée par un coefficient K.



Avion Voltige Grand Modèle RC

Le programme Libre

Critères de notation du libre

Utilisation de la zone de vol totale (20K)

- Le pilote doit exploiter pleinement la zone de vol disponible :
 - Mélange équilibré de manœuvres aux deux extrémités de la zone de vol.
 - Les pilotes qui utilisent un seul côté ou qui ne quittent jamais le centre de la zone de vol devraient recevoir des scores plus bas.
- Les pilotes doivent positionner les manœuvres de manière à aider les juges et les spectateurs à observer tous les aspects de la manœuvre.
- Les pilotes doivent utiliser une combinaison de manœuvres :
 - Rapides et énergiques avec un faible encombrement.
 - Longues et lentes utilisant un grand encombrement pour démontrer un large éventail de compétences en vol.



Avion Voltige Grand Modèle RC

Le programme Libre

Critères de notation du libre

Originalité et complexité (20K)

- Les pilotes doivent effectuer une grande variété de figures.
- Les pilotes qui effectuent de manière répétée une seule manœuvre doivent recevoir des scores plus faibles, même si cette manœuvre est très complexe.
- Les juges doivent attribuer les meilleurs scores aux pilotes qui démontrent une grande variété de manœuvres complexes.
- Les pilotes doivent faire preuve de complexité en utilisant toutes les forces aérodynamiques et gyroscopiques disponibles, y compris le vol stationnaire, le vol lent, le déclencher et le Torque-Roll.
- Une manœuvre répétitive sera seulement tolérée pour souligner un passage particulier de la musique.



Avion Voltige Grand Modèle RC

Le programme Libre

Critères de notation du libre

Précision (20K).

- Toutes les manœuvres doivent démontrer la précision attendue pour les manœuvres normales.
- Les taux de roulis doivent être constants pour les tonneaux continus. Les tonneaux à facettes devraient avoir un rythme constant.
- Les tonneaux doivent s'arrêter aux points normaux (par exemple, $1/8$, $1/4$, $1/2$, complet).
- Les lignes doivent être droites et horizontales, verticales ou à 45 degrés. Les arcs et les virages doivent avoir des rayons constants et continus.
- Les changements d'altitude au cours d'une manœuvre doivent être cohérents avec la manœuvre, ce qui démontre la capacité du pilote à contrôler l'appareil à tout moment.



Avion Voltige Grand Modèle RC

Le programme Libre

Critères de notation du libre

Impression artistique et présentation (30K)

- La musique doit créer une ambiance et le mouvement de l'avion doit correspondre à cette ambiance.
- Le programme doit être bien structuré en accord avec la musique.
- Le rythme des manœuvres devrait suivre la musique.
- Les changements dans la musique devraient être reflétés par les changements dans le vol.



Avion Voltige Grand Modèle RC

Le programme Libre

Critères de notation du libre

Chorégraphie (30K)

- Les pilotes doivent démontrer une chorégraphie bien travaillée de manœuvres, et non une sélection aléatoire de manœuvres.
- Les manœuvres doivent se dérouler d'une manœuvre à l'autre, sans longues pauses entre les manœuvres.
- Les morceaux musicaux choisis doivent contenir des phases rapides et lentes avec des variations de rythmes.
- Les morceaux avec peu de contraste, de variété ou de tempo seront pénalisés
- Les changements dans la musique devraient être reflétés par les changements dans le vol.